

第三十回

伝統文化の夕べ

長良川 新能



撮影 青木信二

とき

平成28年 8月26日(金)

開場:午後5時 開演:午後6時

入場無料

ところ

長良川河川敷特設舞台
(岐阜グランドホテル前河原)

雨天または増水時には、岐阜市民会館(岐阜市美江寺町2-6)にて開催

※急な天候の悪化により中止となる場合もありますので、開催情報をご確認の上、ご来場下さい。



主催/長良川新能実行委員会・岐阜市
後援/岐阜県・岐阜県教育委員会・岐阜市教育委員会
協力/公益社団法人 岐阜青年会議所
お問い合わせ先/岐阜市役所 市民参画部 文化芸術課
☎058-214-4973 HPアドレス/<http://www.city.gifu.lg.jp/26391.htm>

長良川新能開催情報ダイヤル

☎0180-991-509 (当日のみ利用可) ※通話料がかかります。

ポスター・チラシ制作:長良川新能サポーター

能
狂言

石神

船弁慶

野村又三郎

片山九郎右衛門
観世喜正

素謡/みなもと会
連調/公募の子ども達・桂会

岐阜市立女子短期大学能楽部

長良川新能

（とき）平成二十八年
八月二十六日（金）



片山九郎右衛門

能

船弁慶



観世流能楽師シテ方。
昭和39年片山幽雪（九世片山九郎右衛門）の長男として京都に生まれる。姉は京舞井上流五世家元井上八千代。父及び八世観世鏡之丞に師事。平成23年十世片山九郎右衛門を襲名。片山定期能楽会を主宰。国内・海外を問わず多数の公演に出演。能楽の普及活動として学校公演や「能の絵本」の制作も手掛ける。重要無形文化財総合指定保持者。文化庁芸術祭新人賞、日本伝統文化振興財団賞、京都府文化賞功労賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞など受賞多数。公益社団法人京都観世会会長、公益財団法人片山家能楽・京舞保存財団理事長。

観世喜正



観世流シテ方。
1970年、三世・観世喜之の長男として東京に生まれる。2歳半にて初舞台。「のうのう能」「喜正の会」を主宰し、能楽「神遊」、「能の旅人」同人として多くの公演を手掛ける。東京神楽坂の矢来能楽堂を中心に、全国各地での公演に多数出演する他、普及活動や講演も多く行う。慶應義塾大学法学部卒。公益社団法人観世九阜会理事。公益社団法人能楽協会理事。法政大学大学院、皇學館大学非常勤講師。シンガポール・T・I演劇学校にて、講師を勤める。

野村又三郎



和泉流狂言方野村派十四世当主。1971年生まれ。東京藝術大学卒業。1976年「靉猿」で初舞台。2011年名家「又三郎」を襲名。公益社団法人能楽協会正会員、和泉流職分會幹事、愛知県立芸術大学非常勤講師。松尾芸能賞新人賞、芸術創造賞、名古屋市長賞奨励賞等を受賞。皇太子殿下【御成婚奉祝能】や皇后陛下主催【御前演奏】、映画【ラストサムライ】の劇中劇や【愛知万博】の開会式に脚本・演出・出演で参加。著書に「我、狂言たれ」（風媒社刊）

狂言石神

石神とは京都に実在する石を神様として祀ったもので、狂言でも離縁するかどうかを石を持ち上げられるかどうかで決めるという面白い占い方をします。また、妻が神様に舞を奉納するところも見どころです。面白さと技の冴えが光る野村又三郎一門の芸をお楽しみください。

石神

酒好きが過ぎて妻に離縁を求められた夫。別れたくない夫は仲人のもとへ相談に行きます。「奥さんには霊験あらたな出雲路夜叉神の石神へ祈願に行くよう勧めるので、先回りしてその石神に成りすまし、言い分を聞いてみては」と提案されて・・・

後藤嘉津幸

幸清流小鼓方。
1969年生。6歳で初舞台。重要無形文化財総合指定保持者。世界各地の公演にも参加。1997年より能楽「鏡座」同人として10年間活動。2004年度名古屋市民芸術祭賞。岐阜まつり「安宅車」囃子指導の他、加納天神まつり「鞍馬車」囃子復活・指導や、美濃市「流しに輪加」楽器整備など。飛騨市主催復曲「藤橋」作詞・出演。大河ドラマ「巧名が辻」小鼓指導。2007年から長良川新能開催に尽力、2009年から「能の旅人」で活動。2016年2月名古屋市長賞奨励賞受賞。



- 主催 長良川新能実行委員会・岐阜市
- 後援 岐阜県・岐阜県教育委員会・岐阜市教育委員会
- 協力 公益社団法人 岐阜青年会議所

交通のご案内

- 長良川河川敷特設舞台
JR岐阜駅バス停 ③番 又は 名鉄岐阜バス停 ④番
「N33 三輪釈迦前」又は「N32 岩井山かさ神」行き「長良川温泉（岐阜グランドホテル前）」下車
- 岐阜市民会館（雨天または増水時の会場）
岐阜バス「市民会館・裁判所前」下車すぐ
- ビデオ及びカメラ・携帯電話等での撮影は、禁止させていただきます。
- 会場内での飲食はご遠慮ください。 ●座布団をご持参いただくと便利です。

